

МАСЛЕНИЦА ШИРОКАЯ

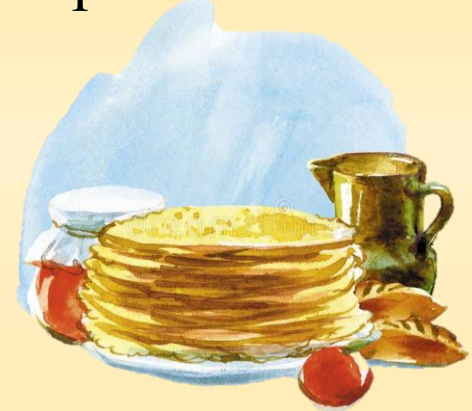
Познавательно-творческий проект

Подготовительная группа №5



Воспитатели 5 группы:
Бикташева А.В., Замятина Н.В.

Цель: Приобщить детей к традициям русского народного творчества. Дать представление о важности и ценности знаний о традициях своей страны. Вызвать чувства интереса к истории России.



Актуальность проекта:

Реализация данного проекта сформирует у детей знания о Масленице, как о старинном традиционном русском празднике. Позволит воспитать желание изучать культурное наследие своего народа. Детям будет интересно узнать об истории возникновения и проведения традиционных мероприятий, связанных с народным праздником.

Подготовительный этап проекта

- Подбор методической и художественной литературы по теме;
- пополнение предметно-развивающей среды в группе (тематический альбом «Народные гуляния», книги о весне; сказки, рассказы, стихи о масленице);
- организация пространства в группе «Масленица Широкая» для общего рассматривания детьми и родителями.



Основной этап проекта

- Беседа с детьми о народном празднике Масленица: «Значение и символика блинов».
- Просмотр презентации «Народные гуляния».
- Рассматривание репродукции картины В.И. Сурикова «Взятие снежного городка»



Прослушивание классической музыки детей дошкольного возраста оказывает положительное влияние. Дети учатся выражать свои эмоции и делиться чувствами.

Рекомендованный список произведений для прослушивания:

- П.И. Чайковский: «Времена года», «Зимнее утро»; М. Глинка «Жаворонок» (оркестр); Г. Струве «Моя Россия»; Н. Римский-Корсаков «Пляска птиц»; С. Прокофьев «Утро»; Свиридов «Тройка».



Прослушивание на проигрывателе произведения П.И. Чайковского «Февраль»

Настольно-печатная игра доббль «Масленица»



Песни о Масленице

ПЕСНЯ «Блины»

Мы давно блинов не ели,

Мы блиночков захотели.

Ой блины, блины, блины,

Вы блиночки мои!

В квашне новой растворили,

Два часа блины ходили.

Ой блины, блины, блины,

Вы блиночки мои!

Моя старшая сестрица

Печь блины-то мастерица.

Ой блины, блины, блины,

Вы блиночки мои!

Напекла она поесть.

Штук пятьсот, наверно, есть.

Ой блины, блины, блины,

Вы блиночки мои!



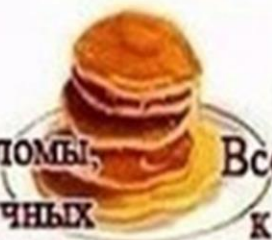


МАСЛЕНИЧНАЯ НЕДЕЛЯ



ПОНЕДЕЛЬНИК «ВСТРЕЧА»

Начинали печь блины. Из соломы, старой одежды и других подручных материалов сооружали чучело Масленицы, которое насаживали на кол и возили в санях по улицам.



ВТОРНИК «ЗАИГРЫШ»

Все обряды сводились к сватовству, чтобы после Великого поста сыграть свадьбу.

СРЕДА «ЛАКОМКИ»

Зять приходил к теще на блины, которые она сама готовила.

ЧЕТВЕРГ «РАЗГУЛЯЙ»

Народ предавался всевозможным потехам. Устраивались катания на лошадях, кулачные бои, различные соревнования, которые завершались шумными пирушками.



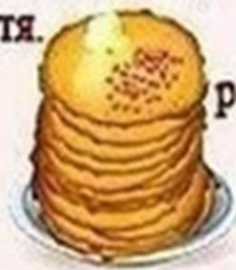
ПЯТНИЦА «ТЕЩИНЫ ВЕЧЕРКИ»

Теща приходила в гости к зятю с ответным визитом. Блины в этот день пекла ее дочь - жена зятя.



СУББОТА «ЗОЛОВКИНЫ ПОСИДЕЛКИ»

Молодые невестки приглашали к себе в гости золовок и других родственников мужа.



ВОСКРЕСЕНЬЕ «ПРОВОДЫ»

Все люди просили друг у друга прощения за все неприятности и обиды, причиненные за год. В завершение торжественно сжигали чучело Масленицы.

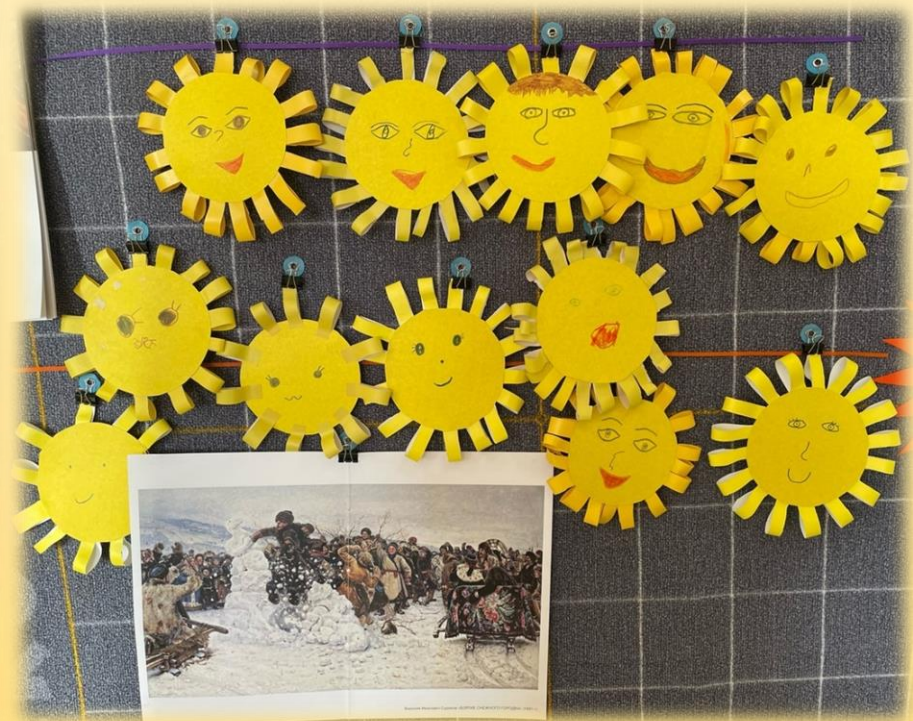


Художественно-эстетическая часть проекта

Рисование акварелью «Масленица наша»



Конструирование из бумаги в технике аппликация «Символ Масленицы»



Итоги проекта

Масленица навсегда оставляет самые светлые впечатления, прививая интерес к историческому прошлому страны. В результате реализации этого проекта дети:

- Научились поддерживать беседу о русском-народном празднике, высказывать свою точку зрения;
- имеют представление о народных праздниках, играх;
- владеют знаниями масленичной кухни;
- с интересом участвует в народных играх;
- выражают положительные эмоции (*интерес, удивление, восхищение*) при прочтении литературного произведения, прослушивании музыкального произведения;