



Значение колыбельных песен в жизни ребенка.

«Первой встретить ребенка в этом мире призвана колыбельная песня – удивительный дар прошлого.»

Дорогие друзья, милые мамы! Давайте поговорим о колыбельных песнях, которые создавались в давние – давние времена и, передаваясь из поколения в поколение, дошли до нашего времени.

Чей голос ребенок слышит еще до своего появления на свет? Конечно, мамин – самый родной, нежный, красивый и добрый. Всем известно, что уже в утробе матери ребенок слышит музыку, речь, различают интонации и голоса. Поэтому в период беременности можно слушать музыку, которая вызывает положительные эмоции. Она должна быть спокойной, красивой и мелодичной. А если мама в период беременности много поет своему малышу, то после своего рождения он быстрее начинает реагировать на мамин голос и намного раньше своих сверстников пытается издавать мелодичные звуки.

И тут неважно какими музыкальными способностями обладает мама. Ребенку не важно, есть ли у мамы музыкальный слух, красивый ли у нее голос... Самое главное, пропустить музыку через себя. Как это сделать? Просто тихонечко и нежно напевайте мелодию песни.



Давайте представим себе, что день подошел к концу. Он был насыщен разными событиями, разными эмоциями... И здесь важно найти равновесие, успокоиться. И тут на помощь приходят наши колыбельные песни. Дитя слышит колыбельную песню и «купается» в ласке. Музыка внушает ему чувство уверенности и защищенности от бед. И у мамы, и у ребенка уходит

тревожность, возбуждение и усталость. Они одни в этом мире. И никто не нарушит эту тайную связь матери и ребенка. Малыш видит доброе лицо мамы, слышит ее плавную, размеренную речь. Он быстрее засыпает, ему снятся хорошие сны. Слушая колыбельную песню, малыш защищает себя от

стрессов и эмоциональной неустойчивости. Все в порядке: мамочка рядом и очень его любит.

Кроме того, последние исследования показали, что с помощью певучих колыбельных у ребенка постепенно формируется фонетическая карта языка. Он лучше запоминает и воспринимает эмоционально окрашенные слова и фразы, а значит раньше начнет разговаривать. Звуки уменьшительно – ласкательных суффиксов, присутствующих в колыбельных песнях, несут положительную окраску. Со всей уверенностью можно сказать, что колыбельные – это первые уроки родного языка для ребенка. Они помогают малышу запоминать слова, их значения, порядок слов в предложении. Через колыбельную у ребенка появляется потребность в художественном слове, музыке. Постепенно привыкая к повторяющимся интонациям, ребенок начинает различать отдельные слова. Первые представления об окружающем мире малыш получает именно от колыбельной песни. Сопровождайте свое пение легкими ритмичными похлопываниями по животу ребенка или спокойными ритмичными покачиваниями. И Вы увидите, как быстро ребенок перестанет тревожиться и заснет.



Закончить данную консультацию хочется словами великого русского педагога **В. А. Сухомлинского**:

«Нет слов, какими можно было бы передать материнские чувства, выраженные в прекрасной колыбельной песни. При помощи музыки дети познают глубину, тонкость, сердечность отношения человека к человеку. Нежность, ласковость, сердечность, задушевность – именно эти чувства я старался побудить музыкой, которая «чудесно прикасаясь к глубине души», открывает самое дорогое, что есть в человеке – любовь к людям, готовность творить и утверждать красоту».

Дорогие мамы! Пойте своим чадам колыбельные песни. Не упустите того момента, когда Вы и Ваш малыш становитесь самыми близкими людьми. Ведь никакие мультфильмы, гаджеты и т. д. не заменят нам **живого человеческого общения!**

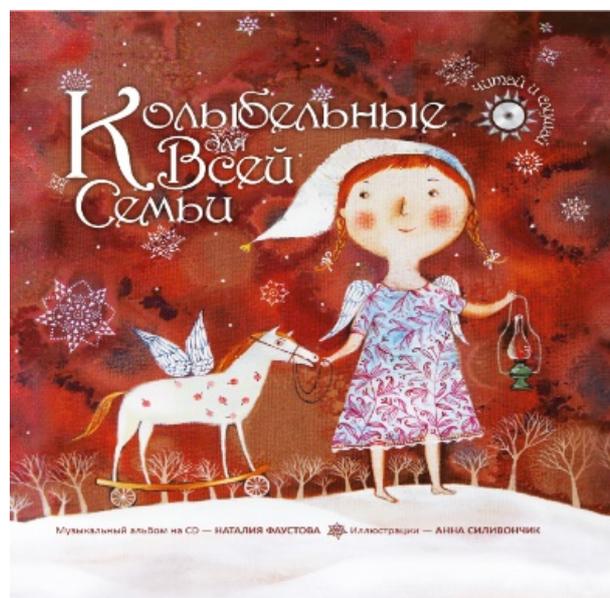
Желаем успехов в развитии Вашего ребенка!



Рекомендуемый список колыбельных песен.

1. «Спи, моя радость, усни», В.А. Моцарт
<https://vk.com/audios41135534?q>
2. «Баю – баюшки – баю, не ложися на краю...»
<https://vk.com/audios41135534?q>
3. «Колыбельная медведицы», муз. Е. Крылатов, сл. Ю. Яковлев, «Умка»
<https://vk.com/audios41135534?q>
4. «Над лесною спаленкой», из к/ф «Человек родился»
<https://vk.com/audios41135534?q>
5. Колыбельная из мюзикла «Мама», исп. Л. Гурченко
<https://vk.com/audios41135534?q>
6. «Зыбаю – колыбаю», рус. нар. колыбельная
<https://vk.com/audios41135534?q>
7. «Котя, котя, коток...», рус. нар. колыбельная
<https://vk.com/audios41135534?q>
8. «Баю – баюшки – баю, живет барин на краю...», рус. нар. колыбельная
<https://vk.com/audios41135534?q>
9. «Люли, люли, люленьки..», рус. нар. колыбельная
<https://vk.com/audios41135534?q>
10. «Ай –ду-ду, ду –ду, ду –ду», Сибирская нар. колыбельная,
<https://vk.com/audios41135534?q>

CD Сборники



Материал подготовила музыкальный руководитель
Ботар Светлана Александровна